

Programma di Lingua e civiltà spagnola

Classe TERZA E

Modulo 1: C'era una volta

Funzioni linguistiche: Raccontare eventi del passato storico. Situare nel tempo avvenimenti storici. Collegare gli eventi con i connettori adeguati. Mettere in relazioni eventi passati con altri ancora precedenti. Scrivere un racconto in modo coerente e coeso.

Strutture morfosintattiche: Approfondimento usi del pretérito indefinido ed imperfecto; espressioni e connettori temporali, causali, consecutivi; interrogativi: ¿A qué hora? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Con quién?; morfologia ed usi del pluscuamperfecto de indicativo; differenze di uso tra pretérito indefinido e pretérito perfecto (consolidamento).

Il Futuro

Lessico: eventi storici, eventi di cronaca, viajes

Aspetto testuale: Struttura di un testo narrativo.

Modulo 2: Io e gli altri

Funzioni linguistiche: Saper descrivere aspetti della personalità, giustificandoli. Saper parlare di situazioni ipotetiche.

Strutture morfosintattiche: verbi di sentimento e stato d'animo seguiti da infinito o da un sostantivo; coniugazione ed usi del condizionale. Pronomi e avverbi relativi, subordinadas relativas, subordinadas concesivas

Lessico: carattere e personalità. "Mi trabajo ideal" e il lessico del "colloquio di lavoro"

Modulo 3: Consigli e ordini

Strutture morfosintattiche: Deberías / Hay que...; Tú impersonale; imperativo positivo e negativo; morfologia ed usi; imperativo dei verbi riflessivi ed imperativo con pronomi semplici e doppi; connettori utili a collegare idee: avversativi, causali, concessivi; formazione degli avverbi.

Lessico: la tecnologia della rete.

Aspetto testuale: La red

Modulo 4: Gli oggetti intorno a noi

Funzioni linguistiche: Descrivere materiali, oggetti, persone, situazioni.

Descrivere vantaggi e svantaggi di un determinato materiale, situazione, persona. Esprimere opinioni.

Strutture morfosintattiche: Congiuntivo presente: morfologia dei verbi regolari e degli irregolari più frequenti; esprimere l'idea di impersonalità; frasi subordinate relative con indicativo o congiuntivo; usi di con e para.

Lessico: oggetti di uso quotidiano.

Aspetto testuale: testi.

Modulo 5: Il mondo del futuro

Funzioni linguistiche: Esprimere opinioni; descrivere usi. Parlare del futuro e formulare ipotesi. Esprimere accordo o disaccordo ed argomentare la propria opinione.

Strutture morfosintattiche: Coniugazione del futuro dei verbi regolari ed irregolari ed usi; usi del congiuntivo presente.

subordinate dipendenti da. Para...; para que...; connettori.

Lessico: temi di attualità (ecologia, conflitti armati, tecnologia, ambiente, istruzione, etc.)

Relazioni

Funzioni linguistiche: Esprimere opinioni. Descrivere relazioni tra le persone. Esprimere sentimenti e stati d'animo. Giudicare comportamenti e dare consigli.

Strutture morfosintattiche: Frasi subordinate dipendenti da espressioni di sentimenti e stati d'animo; espressioni e strutture utili per formulare consigli.

Lessico: relazioni interpersonali, stati d'animo e sentimenti.

Aspetto testuale: Articoli di opinione; testo normativo; testo narrativo

Modulo 6: Raccontare in pubblico

Funzioni linguistiche: Descrivere una regione dal punto di vista geografico, socio-economico, politico, storico e naturale.

Modulo 7: Gli accenti in lingua spagnola

Gli accenti in lingua spagnola

Letteratura, arte e Storia spagnola:

- Introduzione alla Storia di Spagna e dei Paesi ispanoamericani ("1492", Carlos V, La Guerra civil española)
- Introduzione alla cultura artistica spagnola e ispanoamericana (i mondi di P. Picasso, S. Dalí, M. de Cervantes)

Metodi e strumenti adottati nel processo di insegnamento:

METODI

| | |
|--|---|
| Lezione frontale | X |
| Lezione dialogata | X |
| Invio materiali di approfondimento | X |
| Attività di approfondimento attraverso l'ausilio di materiale didattico digitale | X |
| Sviluppo di progetti a tema | X |
| Lettura diretta di testi | X |
| Esercitazioni | X |
| Relazioni e ricerche individuali | X |

STRUMENTI

| | |
|------------------------------------|---|
| Libro di testo | <i>¡Me encanta! Mis competencias para comunicar en español</i> ; Diana Maisto – Manuela Salvaggio con Paula Caballero Sánchez; Loescher ed.; 2022 |
| Materiale integrativo in fotocopia | X |
| Audiovisivi | X |
| Sussidi multimediali | X |
| Piattaforma GSuite | X |
| Registro elettronico | X |
| Riviste online | X |
| Dizionario monolingue | X |
| LIM | X |

Strumenti di valutazione:

| | |
|----------------------------------|---|
| Prove di comprensione | X |
| Analisi di un testo e/o immagini | X |

| | |
|-----------------------------|---|
| Esposizione argomentata | X |
| Intervento in classe | X |
| Tema | X |
| Riassunto | X |
| Testo argomentativo | X |
| Prove semistrutturate | X |
| Presentazioni PPT e/o video | X |
| Test a risposta chiusa | X |
| Test a risposta aperta | X |
| Dettato | X |

Carbonia, 15 giugno 2022

Firma