

**LICEO LINGUISTICO GRAMSCI AMALDI-CARBONIA**

**A.S. 2023/2024**

**PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI STORIA DELL'ARTE**

**CLASSE 4C LL**

**Prof.ssa Valentina Puliatti**

**DESCRIZIONE DELLA CLASSE:**

La classe 4 C risulta composta da 21 alunni(17 femmine e 4 maschi). Presenta omogeneità di conoscenze e abilità nelle discipline di studio. Il gruppo non presenta problemi dal punto di vista comportamentale, ma spesso si dimostra disattento e poco partecipe durante le lezioni in cui intervengono solo alcuni se sollecitati. Nel complesso tutti hanno raggiunto gli obiettivi minimi previsti e/o risultati più che soddisfacenti.

**CONTENUTI SPECIFICI SVOLTI:**

- Il Romanico: tecniche costruttive. Alle origini del Romanico in Lombardia (L'altare di Vuolvinio, la basilica di Sant'Ambrogio a Milano);
- La cattedrale di Modena, Wiligelmo, il Maestro delle Metope;
- Benedetto Antelami e la scultura romanica a Parma,
- La basilica di San Marco e l'architettura romanica nel Veneto;
- L'architettura romanica in Toscana, in Umbria, nel Lazio e in Puglia;
- Il caso particolare dell'architettura romanica nella Sicilia normanna;
- Il Gotico: la differenza tra le architetture gotiche in Italia e in Europa;
- La pittura del Duecento e del Trecento: Cimabue, Duccio di Buoninsegna, Giotto;
- La tecnica dell'affresco;
- La scultura del Trecento: i Pisani, Arnolfo di Cambio;
- La pittura senese dopo Duccio: Simone Martini, Ambrogio e Pietro Lorenzetti.

-Umanesimo e Rinascimento in Italia: il concorso del 1401, Filippo Brunelleschi, Donatello, Masaccio, Masolino, Leon Battista Alberti, Lorenzo Ghiberti, Jacopo della Quercia, Paolo Uccello, Beato Angelico, Andrea Del Castagno, Piero della Francesca, Botticelli, Andrea Mantegna, Andrea del Verrocchio.

-La “terza maniera”: Leonardo, Michelangelo, Raffaello;

- Un gigante dell’arte a Venezia: Tiziano Vecellio;

-La rivoluzione di Caravaggio;

-Il Barocco a Roma: l’architettura estrema di Francesco Borromini e il genio di Gian Lorenzo Bernini.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

La legislazione dei beni culturali (2 ore)

Carbonia, 7 giugno 2024

La docente  
Prof.ssa Valentina Puliatti