



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“GRAMSCI-AMALDI” CARBONIA**

**Anno Scolastico 2023/24
Classe: IIIB Liceo Linguistico**



**PROGRAMMA SVOLTO
DI LINGUA E CULTURA SPAGNOLA**

Prof.ssa Zanu Sabrina

Classe III[^] B Liceo Linguistico

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

Objetivos Comunicativos

- Repaso: Hablar de acontecimientos presentes y pasados; hablar de hechos históricos y de la vida de alguien.
- Expresar obligación, describir experiencias personales, hacer planes y proyectos, hablar al futuro.
- Plantear hipótesis, hacer conjeturas en pasado, dar consejos y sugerencias, expresar cortesía, expresar deseos o peticiones, expresar prohibición,
- Dar y pedir informaciones
- Expresar la opinión, valorar, expresar desacuerdo, esperanzas, etc.

Contenidos gramaticales, lexicales y culturales

- Repaso de la gramática de base: Presente de indicativo; Pretérito perfecto, indefinido, pluscuamperfecto, imperfecto.
- Uso contrastivo de los pasados.

Unidad 12: hablar del tiempo y del clima, organizar un viaje

- Perífrasis de continuidad y duración; Hace, hace que, desde, desde hace, desde que...
- Futuro imperfecto y futuro perfecto de indicativo
- Marcadores de futuro
- Varias formas de futuro (*ir a + infinitivo...*)

Unidad 13: Hablar del cuerpo humano, de salud, dolencia y enfermedades

- El condicional simple y compuesto
- Si Condicional y frase hipotética: si + presente de indicativo + futuro imperfecto
- La forma impersonal
- Buen vivir hispano

Unidad 14: La publicidad, señales y carteles, verbos para dar indicaciones en la calle

- Imperativo afirmativo y negativo, imperativo con pronombres, Imperativo con recetas
- La importancia de las reglas y de darse reglas en la vida (las reglas para practicar el imperativo)
- El Presente de Subjuntivo + Ojalá, espero que, deseo que, quiero que ...

Unidad 15: La contaminación y sus efectos, el medioambiente, animales en peligro

- Expresar sentimientos y valorar (Me da corte/igual, pena...+infinitivo o subjuntivo)
- Oraciones Sustantivas 1 (deseo, necesidad, consejo, influencia...+ indicativo o subjuntivo)
- Cuando + indicativo o subjuntivo y otros nexos temporales

-Las Oraciones Temporales temporales

-Contraste Ser/Estar incluso con adjetivos que cambian de significado

Unidad 16: Géneros literarios, principales figuras retóricas

- Introducción a los usos del Subjuntivo

-El imperfecto,-el pretérito perfecto y el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

-Expresar deseo y probabilidad (Ojalá, Oraciones de duda y probabilidad. Oraciones independientes de deseo)

-Concordancia temporal entre principal y subordinada.

Unidad 17: léxico de la tele, del cine, del teatro, de pelis

-Las Oraciones Sustantivas (verbos y expresiones “de sentimiento” (Quiero, prefiero que...) y “de cabeza”(creo que, no creo que, dudo que...) Expresiones para constatar un hecho (es cierto/evidente/claro...que+ indicativo)

Las Subordinandas Finales

Las Subordinadas Causales

Las Subordinadas Consecutivas

Unidad 18: Pronombres y adverbios relativos; las Subordinadas Relativas; Las Subordinadas Concesivas; Por y Para; Verbos de cambio

-Educación a la interculturalidad: Lectura de un cuento de Manolito Gafotas analizado para:

-Uso del Subjuntivo/Expresiones idiomáticas y modismos

-Modismos con alimentos, animales y partes del cuerpo

-La gramática y otros contenidos a través de canciones, videos y cortos sacados de Internet

Educazione civica e Didattica Orientativa.

Detectar micromachismos, creencias, actitudes y conductas en las relaciones entre hombres y mujeres en vista del día internacional por la eliminación de la violencia contra la mujer.

Visión de la película "Te doy mis ojos"

La importancia del lenguaje inclusivo en la sociedad actual.

Estereotipos, prejuicios y malentendidos culturales en España, en Italia y en otras realidades (incluso a través de fragmentos de la película “Ocho apellidos vascos”).

Malentendidos lingüísticos, culturales y estereotipos en el mundo.

Los alumnos

La profesora

Sabrina Zanu

