

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "GRAMSCI-AMALDI" CARBONIA**  
**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**Classe: 3<sup>A</sup>- LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO**

**Docente: Maria Eleonora Atzori**

**Sintesi del programma svolto**

Nel corso dell'anno scolastico 2023- 2024 la classe 3<sup>A</sup> del Liceo scientifico sportivo ha svolto il programma di Lingua e letteratura italiana di seguito indicato.

**LIBRO DI TESTO:**

- Guido Armellini, A. Colombo, L. Bosi, M. Marchesini, *Con altri occhi, Edizione Rossa*. Zanichelli, V.1
- Antologia della Divina Commedia.

**Duecento e Trecento:** quadro storico; letteratura, lingua, società; gli scrittori e il pubblico; i luoghi e i generi.

La letteratura narrativa (le chansons de geste, i romanzi cortesi).

La letteratura religiosa.

La lirica: la lirica provenzale, la Scuola siciliana, i siculo-toscani.

Lo Stilnovo; la poesia comico- realistica.

Testi letti e analizzati in classe nel loro contenuto e negli aspetti formali, oggetto di verifica:

Francesco d'Assisi, *Cantico delle creature*.

Iacopone da Todi, *Donna de Paradiso*, vv. 1-111.

Giacomo da Lentini, *Amor è un desio che ven da core*.

Guido Guinizzelli, *Io voglio del ver la mia donna laudare*.

Guido Cavalcanti, *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira*.

Cecco Angiolieri, *S'i fosse foco, aredere' il mondo*.

**Dante Alighieri:** la vita e le idee.

Opere: *Rime*, *Vita nuova*, *Convivio*, *De vulgari eloquentia*, *De monarchia*. Genesi, lingua, forma e contenuto delle opere.

La *Commedia*: il genere, il modello di mondo, la trama; l'unità del poema, simbolismo e realismo; lo stile.

Testi letti e analizzati in classe, oggetto di verifica:

*Tanto gentile e tanto onesta pare,*

*Guido, i' vorrei...*

Selezione di alcuni canti dell'*Inferno*: I, III, V, VI.

Presentazione canto VIII e analisi del testo *Argenti vive*, Caparezza.

M. Grimaldi, *La poesia che cambia. Come si legge Dante*. Testo fornito in cartaceo agli studenti e reperibile online al seguente indirizzo: <https://www.leparoleelecose.it/?p=41716>.

**Francesco Petrarca:** la vita e le idee; la scoperta dell'individuo, l'umanesimo. Le opere latine, con particolare attenzione al *Secretum*; il Canzoniere; l'inventore della lingua poetica.

Testi letti e analizzati in classe, oggetto di verifica:

*Secretum, Una funesta malattia dell'animo;*

*L'ascesa al Monte Ventoso;*

Canzoniere: *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Movesi il vecchierel canuto e bianco; Pace non trovo e non ò da far guerra.*

**Giovanni Boccaccio:** la vita, le opere del periodo napoletano, le opere del periodo fiorentino, *Decameron*, opere successive al *Decameron*.

Caratteristiche della novella, il precedente del Novellino.

Testi analizzati in classe:

*Decameron*: Proemio, Andreuccio da Perugia; Ser Ciappelletto, Frate Cipolla, La badessa e le braghe.

Analisi a cura degli studenti: Chichibio.

### **Laboratorio di scrittura.**

Caratteristiche e finalità del testo argomentativo: analizzare e scrivere un testo argomentativo.

Lavoro su materiale fornito dalla docente, tra cui il seguente materiale autentico:

<https://www.orizzontescuola.it/divieto-di-cellulare-in-classe-piace-ai-docenti-ma-ce-chi-avverte-consegnano-quelli-vecchi-per-tenere-in-tasca-quelli-di-ultima-generazione/>

<https://www.rainews.it/tgr/emiliaromagna/video/2022/09/scuola-il-liceo-di-bologna-dove--vietato-il-cellulare--12e87ca7-8313-473f-9c82-2f1bde67b353.html>

<https://www.skuola.net/scuola/ritiro-smartphone-istituto-bologna.html>

<https://www.open.online/2022/09/14/bologna-malpighi-cellulari-vietati-scuola-studenti-professori/>

<https://www.ilrestodelcarlino.it/bologna/cronaca/cellulari-in-classe-la-lezione-del-malpighi-di-bologna-senza-i-telefonini-i-ragazzi-riscoprono-le-materie-liu23gvi>.

Analisi di un testo letterario: dall'analisi condotta sotto la guida della docente durante l'intero anno scolastico, all'analisi di una novella di Boccaccio condotta autonomamente.

Tema di ordine generale, anche a partire dai testi letterari analizzati a lezione, su argomenti di attualità e personali.

Proposte di simulazione dell'Esame di Stato: tipologie A e B.

Carbonia, 7 giugno 2024

La docente  
prof.ssa Maria Eleonora Atzori