



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Antonio Gramsci – Edoardo Amaldi”

09013 Carbonia (Ca)

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

PIANO DI LAVORO DISCIPLINARE

CLASSE: I D Liceo Scientifico a curvatura digitale

DOCENTE: prof.ssa Gaggero Irene

DISCIPLINA: Latino

MONTE ORE SETTIMANALE: 3

MONTE ORE ANNO SCOLASTICO: 99

LIBRI DI TESTO: N. Flocchini, P. Guidotti Bacci, A. Flocchini, M. Sampietro, *Verba iuvant*, vol. 1 e Grammatica.

CONTENUTI DISCIPLINARI:

PRIMO QUADRIMESTRE

Modulo 1 (Settembre – Ottobre)

La pronuncia del latino. La legge delle tre sillabe. Sillabazione e quantità. Ripasso dei principali complementi, apposizione e attributo, predicato verbale e nominale. Il verbo e le coniugazioni latine. La prima declinazione. Il verbo *sum*. Uso del dizionario.

Modulo 2 (Novembre- Febbraio)

Complementi di luogo. Presente e imperfetto indicativo attivo e passivo. Complementi d'agente e causa efficiente. Pronomi personali e determinativi. Indicativo futuro semplice attivo e passivo. Complementi di mezzo e modo, causa e fine, compagnia e unione e argomento. Seconda declinazione. Aggettivi della prima classe. Pronomi personali. Verbi in -io. Proposizione temporale e causale con l'indicativo.

SECONDO QUADRIMESTRE

Modulo 3 (Marzo-Aprile)

I verbi composti. Terza declinazione. Aggettivi della seconda classe. Complemento di limitazione, materia, modo, compagnia, unione, argomento e qualità.

Modulo 4 (Maggio-Giugno)

Gradi dell'aggettivo. Quarta e quinta declinazione. Perfetto attivo.

Modulo 5 (I e II quadrimestre)

Esercizi di traduzione. Uso attento e ragionato del dizionario.
Aspetti della lingua e della cultura di Roma antica.

Cittadinanza e Costituzione: Educazione alla cittadinanza attiva e a un'alimentazione sostenibile. La dieta mediterranea. Cucina e alimentazione nella Roma antica.

Carbonia, 07/06/2024

La docente

prof.ssa Irene Gaggero

DEFINIZIONE DEI CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE (GRIGLIA PER L'ORALE)			
VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1-2-3	Inesistenti e/o gravemente lacunose	Applica conoscenze minime con gravi errori. Siesprimeinmodoscorretto e improprio. Compie analisi errate	Non sa organizzare contenuti, né fare valutazioni e collegamenti
4	Lacunose e parziali	Applica conoscenze minime se guidato, ma con errori sostanziali. Siesprimeinmodoscorretto Compie analisi lacunose e con errori.	Riesce con difficoltà ad organizzare contenuti anche semplici, fare valutazioni e collegamenti
5	Da consolidare	Applica le conoscenze con errori non gravi. Siesprimein modo impreciso. Compie analisi parziali.	Riesce ad organizzare semplici contenuti, ma le valutazioni e collegamenti risultano impropri
6	Essenziali	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Siesprimeinmodosemplice e corretto.	Riesce a organizzare i contenuti; le valutazioni e i collegamenti risultano accettabili.
7	Adeguate; se guidato sa approfondire	Applica correttamente le conoscenze. Esponeinmodocorrettoe linguisticamente appropriato. Compie analisi corrette.	Rielabora in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati
8	Complete; con qualche approfondimento autonomo	Applica correttamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Esponeinmodocorrettoe con proprietà linguistica. Compie analisi complete e corrette	Rielabora in modo corretto e completo i contenuti. Fa valutazioni critiche e collegamenti appropriati

9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo i contenuti Favalutazioniecritichee collegamenti appropriati
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato	Rielabora in modo corretto e completo i contenuti e sa approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse

TABELLA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI LATINO
I-II BIENNIO E ULTIMO ANNO

GIUDIZIO	DESCRIPTORI	VOTO
Prova non svolta	Rifiuto dell'alunno di sostenere la prova; compito consegnato in bianco; flagranza di copiatura.	1
Brano del tutto o in gran parte frainteso con numerosi e gravi errori morfosintattici e lessicali	Mancata / scarsa capacità di individuare le strutture morfosintattiche fondamentali. Scelta lessicale ed espressiva gravemente carente. Comprensione del testo con estesi travisamenti e tale da compromettere la comprensione del testo	2-4
Brano compreso solo in parte con numerosi errori morfosintattici e lessicali	Individuazione limitata e incerta delle strutture morfosintattiche con diversi errori nei nodi strutturali . Scelta lessicale ed espressiva faticosa con diffuse improprietà / imprecisioni. Comprensione solo parziale e frammentaria	5
Brano compreso nel senso generale sia pure in presenza di errori morfosintattici e lessicali	Individuazione parziale , ma complessivamente corretta delle fondamentali strutture morfosintattiche. Scelta lessicale ed espressiva accettabile sia pure in presenza di alcune improprietà. Comprensione accettabile nonostante alcuni fraintendimenti	6
Brano compreso e traduzione appropriata, ma con alcuni errori morfosintattici e lessicali	Identificazione abbastanza sicura delle strutture morfosintattiche , sia pure con alcuni errori. Scelta lessicale ed espressiva appropriata sia pure con qualche imprecisione circoscritta Comprensione abbastanza lineare e coerente	7
Brano compreso e traduzione corretta, con qualche lieve improprietà	Identificazione precisa delle strutture morfosintattiche per una lettura chiara del testo. Scelta lessicale ed espressiva aderente allo spirito del testo , sia pure con qualche lieve improprietà. Comprensione completa ed aderente al senso generale.	8
Brano compreso nel tema e nella struttura linguistica, traduzione puntuale e fluida	Identificazione completa e puntuale delle strutture morfosintattiche. Scelta lessicale ed espressiva caratterizzate da una buona padronanza. Comprensione completa e sicura	9
Brano pienamente compreso nel tema e nella struttura linguistica, ottima resa nella traduzione italiana	Identificazione precisa ed esauriente delle strutture morfosintattiche. Scelta lessicale ed espressiva caratterizzate da totale padronanza stilistica, con saldo dominio anche del linguaggio settoriale. Comprensione ampia e consapevole in sintonia con lo spirito dell'autore	10